



# Instruções para Elaboração de Trabalhos Técnicos

## **- CATEGORIA POSTER -**

**20 À 23 DE NOVEMBRO DE 2018**

**CENTRO DE EVENTOS DO CEARÁ | FORTALEZA - CE**

O preenchimento de trabalho técnico categoria Pôster deverá ser realizado pela internet, via link específico do site do evento. Os campos do formulário de Cadastro Técnico já estão pré-formatados não devendo o autor se preocupar com a formatação, tais como: formatação da página, tamanho da fonte, tipo de fonte, número mínimo e máximo de páginas e número de palavras (o sistema acusa o número de páginas já preenchidas e o número de palavras). Pretende-se que esta formatação auxilie na padronização e difusão, tanto em forma escrita quanto digital do referido Trabalho Técnico – Categoria Pôster.

## 1.0 ORIENTAÇÕES GERAIS

- Cada apresentador terá reservado uma estrutura com uma área de exposição aproximada de 1,20 (m) de altura e 0,90(m) de largura destinado à instalação do Pôster relativo ao seu trabalho.
- A apresentação/discussão do trabalho será feita nos horários estabelecidos pela organização do XXIII SENDI, com a presença de um dos autores juntamente ao Pôster.
- O XXIII SENDI irá se responsabilizar pela exibição dos Pôsteres.
- Reitera-se que um bom Pôster deve unir qualidade no conteúdo e na forma, com designs ordenados, coloridos, figuras bem elaboradas, textos resumidos e legíveis.

## 2.0 ELABORAÇÃO DO PÔSTER

- A área destinada ao Pôster deve preferencialmente compreender a região do nível dos olhos, ou imediatamente acima e abaixo. Para isso, sugere-se que as exposições sejam dispostas horizontalmente.
- O Pôster deve ter uma aparência límpida, para que se torne mais atrativo e interessante. Para um design mais atrativo, os elementos que compõem o Pôster devem possuir diferentes tamanhos e/ou formas, principalmente aqueles de maior ênfase.
- As partes componentes do Pôster devem ser numeradas, indicando uma ordenação. Adjunto, os dados dos trabalhos podem ser expostos em subtítulos, como: Introdução, Método, Resultados, etc. O texto deve ser conciso e deve-se apenas apresentarem dados que proporcione suporte às conclusões.
- Antes de começar, faça um esboço do pôster. O texto deve ser extremamente breve, recomenda-se não utilizar todo o texto do trabalho publicado. Adjunto, as mensagens que acompanham as ilustrações devem ser breves.
- O arranjo das ilustrações precisa ser organizado de maneira que se possa facilmente identificar o começo, geralmente da esquerda para a direita ou de cima para baixo. Preferencialmente, deve-se deixar algum espaço livre entre as ilustrações, facilitando a observação das mesmas.

- Fotografias ampliadas, impressões coloridas, reduções e ampliações de ilustrações devem ser manipuladas de diferentes formas, enfatizando-se sempre o destaque e a simplicidade do pôster, deixando-se de lado detalhes desnecessários.
- De preferência, não use tabelas, é melhor que os dados sejam apresentados em diagramas ou gráficos em formato de barras, etc. A espessura das linhas, em desenhos, diagramas, seções, etc., no produto final, não devem ser menor que 0,70 mm (caneta nº 2). O uso de cores deve ser restrito apenas a algumas partes do pôster, preferencialmente nos pontos mais importantes. A intensidade e harmonia das cores são de extrema importância para um bom Pôster.

A figura 1 apresenta a visualização final da formatação do Pôster.

Referência: HANSEN, W.R. 1991, Suggestions to Authors of the Reports of the United States Geological Survey. 7 ed. Washington, US Printing Office, 289p.

## Título Pôster

BRUNO  
2018



**Autores:**  
Nome do autor - E-mail do autor  
**Empresa:**  
Instituição/Empresa

- A área destinada ao Pôster deve preferencialmente compreender a região do nível dos olhos, ou imediatamente acima e abaixo. Para isso, sugere-se que as exposições sejam dispostas horizontalmente.
- O Pôster deve ter uma aparência limpa, para que se torne mais atrativo e interessante. Para um design mais atrativo, os elementos que compõem o Pôster devem possuir diferentes tamanhos e/ou formas, principalmente aqueles de maior ênfase.
- As partes componentes do Pôster devem ser numeradas, indicando uma ordenação. Adjunto, os dados dos trabalhos podem ser expostos em subtítulos, como: Introdução, Método, Resultados, etc. O texto deve ser conciso e deve-se apenas apresentarem dados que proporcione suporte às conclusões.
- Antes de começar, faça um esboço do pôster. O texto deve ser extremamente breve, recomenda-se não utilizar todo o texto do trabalho publicado. Adjunto, as mensagens que acompanham as ilustrações devem ser breves.
- O arranjo das ilustrações precisa ser organizado de maneira que se possa facilmente identificar o começo, geralmente da esquerda para a direita ou de cima para baixo. Preferencialmente, deve-se deixar algum espaço livre entre as ilustrações, facilitando a observação das mesmas.
- Fotografias ampliadas, impressões coloridas, reduções e ampliações de ilustrações devem ser manipuladas de diferentes formas, enfatizando-se sempre o destaque e a simplicidade do pôster, deixando-se de lado detalhes desnecessários.
- De preferência, não use tabelas, é melhor que os dados sejam apresentados em diagramas ou gráficos em formato de barras, etc. A espessura das linhas, em desenhos, diagramas, seções, etc., no produto final, não devem ser menor que 0,70 mm (caneta nº 2). O uso de cores deve ser restrito apenas a algumas partes do pôster, preferencialmente nos pontos mais importantes. A intensidade e harmonia das cores são de extrema importância para um bom Pôster.



Figura 1 - Logotipo do XXI SENDI

Figura 1 – Visualização final Pôster